

Herdenkingsconcert

THEMA: GEEF ONS VREDE

Door

Christelijk Oratoriumkoor Woerden

Dirigent

Ronald Threels

Met medewerking van

Esther Barten, sopraan

Bert van de Wetering, bariton

Joost Willemze, harp

Ad van Pelt, orgel

Orkest

Waar

Bonaventurakerk, 4 mei 2016, 20.45 uur.

Toegang vrij. Er is een collecte na afloop van het concert



www.cowoerden.nl



www.fb.com/cowoerden



www.twitter.com/cowoerden

Programma

Verleih uns Frieden gnädiglich, Nürnberger Fassung (bariton solo)

Dit werk is een kerkgezag uit Nürnberg uit 1531. De tekst hiervoor is geschreven door Maarten Luther in 1524. Hij gebruikte hiervoor de tekst van de Gregoriaanse antifoon "Dona nobis pacem" (Geef ons vrede) uit de negende eeuw.

Requiem, G. Fauré (solisten, koor, orkest, harp, pauk en orgel)

Fauré componeerde zijn Requiem (d mineur, opus 48) tussen 1877 en 1893. Het Requiem is Faurés bekendste langere werk. Het stuk is geschreven voor koor en orkest en bestaat uit zeven delen. De beroemdste delen uit het Requiem zijn de Hostias-solo van de bariton in het Offertorium, de sopraanaria Pie Jesu en het Libera Me. Fauré heeft hierover zelf gezegd: "Alles wat ik kon opbrengen op religieus gebied heb ik in het Requiem gestopt, wat bovendien het stuk domineert van begin tot eind met een groots humaan gevoel van het geloof in de eeuwige rust".

Kaddisj (sopraan solo)

De kaddisj is een van de belangrijkste gebeden van het Jodendom. In tegenstelling tot veel andere joodse gebeden is het gebed - behoudens de laatste zin - niet in het Hebreeuws, maar in het Aramees opgesteld. Het heeft een vaste plek in de Joodse rouwrituelen rond het afscheid nemen van overledenen. Het is een lofzang op God die voor ons niet te bevatten is.

Verleih uns Frieden gnädiglich, J.S. Bach (koor, orkest en orgel)

Dit is het slotkoraal van cantate "Am Abend aber desselbigen Sabbats" (BWV 42) wat verder alleen door solisten gezongen wordt. Alleen het slotkoraal wordt door volledig koor gezongen. Bach heeft voor dit koraal de tekst van Maarten Luther uit 1524 gebruikt.

Cantique de Jean Racine, G. Fauré (koor, orkest en harp)

De cantique (opus 11) is geschreven in 1846 door de toen negentienjarige componist Gabriel Fauré. Met het stuk won Fauré de eerste prijs toen hij afstudeerde aan de 'École Niedermeyer' te Parijs. Een cantique is een lofzang. In dit geval met de tekst van een gedicht van Jean Racine.

Dona nobis pacem, P. Vasks (koor en orkest)

Pēteris Vasks zette "Dona nobis pacem" (geef ons vrede) op muziek in 1996. De tekst bestaat alleen uit deze drie woorden; deze drie woorden waren genoeg om weer te geven wat Vasks wilde zeggen. Het is in traditionele klanken geschreven. Vasks gebruikt bij zijn kerkmuziek het liefst alleen strijkers, dat geeft voldoende "zwaarte" aan de compositie, maar houdt tevens de muziek licht.

Verleih uns Frieden gnädiglich, F. Mendelssohn Bartholdy (koor, orkest en orgel)

In 1831 schreef Mendelssohn deze koraal cantate. Net als Bach gebruikte ook hij hiervoor de tekst van Maarten Luther. Alleen componeerde hij hiervoor een andere, indrukwekkende, melodie.

Medewerkenden

Dirigent **Ronald Threels** studeerde Klassieke Zang en Liedkunst aan de Hogeschool voor Kunsten te Utrecht. Aan het Instituut voor Dirigenten Educatie te Gorinchem studeerde hij koördirectie. Ronald is als tenor verbonden aan de Nederlandse Bachvereniging onder leiding van Jos van Veldhoven. Daarnaast is hij dirigent van koren in Katwijk, Leiderdorp en 's-Gravendeel.

www.ronaldthreels.nl

Sopraan **Esther Barten** heeft haar zangopleiding in 2007 afgerond aan het Fontys conservatorium te Tilburg. Naast haar carrière als zangeres is zij dirigente van verschillende koren in de omgeving van Tilburg, waar zij op haar eigen wijze vorm geeft aan muziek en theater.

www.estherbarten.nl

Bariton **Bert van de Wetering** behaalde in 2007 zijn diploma aan het conservatorium te Zwolle. Met zijn broer Geerten, organist van de Kloosterkerk te Den Haag, is hij al enige jaren een vast duo en verzorgt hij regelmatig concerten.

www.bertvandewetering.nl

Het voor dit concert samengestelde orkest bestaat uit professionals en goede amateurs die een passie delen in het maken van prachtige muziek. Concertmeester **Emmy Storms** begon met vioolspelen op 5-jarige leeftijd volgens de Suzukimethode. Daarna kreeg ze les op het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. In juni 2012 sloot ze de (Orkest) Masteropleiding met een 10 met onderscheiding voor Muzikale Artisticeit af.

www.emmystorms.nl

Organist **Ad van Pelt** studeerde aan het Utrechts Conservatorium. In 1986 behaalde hij zijn diploma's Uitvoerend Musicus en Protestantse Kerkmuziek. Daarnaast behaalde hij in 1987 zijn doctoraalexamen muziekwetenschappen aan de Rijksuniversiteit te Utrecht. Sinds 1990 is hij organist van de Petruskerk te Woerden. Daarnaast is hij werkzaam als organist aan diverse andere kerken en als docent voor orgel en piano. Bovendien is hij docent schoolmuziek aan het Wartburg College, locatie Revius, te Rotterdam.

www.advanpelt.nl

Joost Willemze speelt harp sinds zijn zevende. In 2008 werd hij leerling aan de Academie Muzikaal Talent. Na het behalen van zijn gymnasiumdiploma studeerde Joost een jaar aan de Accademia Vivarium Novum in Rome. In september 2014 is hij begonnen aan het Conservatorium van Amsterdam.

www.joostwillemze.com

Word vriend van het Christelijk Oratoriumkoor Woerden

Draagt u ons koor een warm hart toe en wilt u ons financieel steunen? Word dan ook Vriend!

U kunt al Vriend worden vanaf € 15,00 per jaar. Wat kunt u als Vriend van ons verwachten?

- Gereserveerde zitplaats op de eerste rang bij concerten.
- Jaarlijks een uitnodiging voor het bijwonen van een openbare koorrepetitie.
- Naamsvermelding als Vriend in het tekstboekje en op de website (als u dat wilt).

Vanaf € 35,00 per jaar heeft u per kalenderjaar recht op € 10,00 korting op maximaal één toegangskaart voor een COW-concert. Vanaf € 60,00 per jaar heeft u per kalenderjaar recht op maximaal twee toegangskaarten voor een COW-concert met € 15,00 korting per kaart.

Als u ons koor wel wilt steunen, maar geen Vriend wilt worden kan dat natuurlijk ook. Uw (eenmalige) donatie is zeer welkom op NL46 RABO 0153942592 t.n.v. Christelijk Oratoriumkoor Woerden, onder vermelding van 'donatie'.

Ja, ik word Vriend van het Christelijk Oratoriumkoor Woerden

Naam: _____

Adres: _____

Postcode en plaats: _____

Mailadres: _____

Jaarlijkse bijdrage:

- € 15,00
- € 35,00
- € 60,00
- anders, namelijk: € _____

Deze bon inleveren bij één van de leden of opsturen naar Christelijk Oratoriumkoor Woerden, p/a Rembrandtlaan 116, 3443 EM Woerden. Mailen kan ook naar info@cowoerden.nl.