

Christelijk Oratoriumkoor Woerden

Esther Barten

Pierre-Guy Le Gall White

ensemble Cantico d'Archi

o.l.v. Ronald Threels

Da pacem Domine

'geef ons
vrede'



Requiem - Fauré,

Dona Nobis Pacem - Vasks

en werken van

J.S. Bach, Distler,

en Pärt

30-5-2015 • 20:00

Opstandingskerk,
Wilhelminaweg 8,
Woerden

Het Christelijk Oratoriumkoor Woerden voert op 30 mei 2015 een concert uit rond het thema 'vrede en bevrijding' met de volgende werken:

- *Da pacem, Domine, gregoriaans, antifoon*
- *Verleih uns Frieden gnädiglich, melodie 16e eeuw, sopraan-solo*
- *Verleih uns Frieden gnädiglich, slotkoraal cantate 42, J.S. Bach*
- *Cantique de Jean Racine, smeekbede, G. Fauré, Op. 11*
- *C'est la Paix, G. Fauré, Op. 114*
- *Verleih uns Frieden gnädiglich, H. Distler*
- *Da pacem Domine, A. Pärt*
- *Dona nobis pacem, P. Vasks*
- *Requiem, G. Fauré, Op. 48*

Uitvoering met ensemble Cantico d'Archi, Mirjam Oost (viool), Theo Visser (orgel), Joost Willemze (harp), Esther Barten (sopraan) en Pierre-Guy Le Gall White (bariton).

Binnen het Requiem van Fauré kent het deel 'Libera me' (bevrijd mij) een cruciale rol in de totstandkoming van dit uiteindelijk zeven delen tellende werk. Volgens Fauré zelf ademt de compositie van begin tot eind een groots human gevoel van het geloof in eeuwige rust, hetgeen in dit concertprogramma vrij vertaald wordt naar een daadwerkelijk human 'vrede'. In diverse stijl- en taaluitvoeringen wordt het 'Da Pacem Domine' als smeekbede voor vrede ten gehore gebracht. U zult kunnen genieten van gregoriaanse tot hedendaagse muziek. Zowel het Requiem als diens componist krijgen hiermee een muzikale omlijsting waarin de ontstaansgeschiedenis van dit meesterwerk in combinatie met het terugkerende vredes-thema van de overige composities een uitgebalanceerd en fraai concertprogramma vormt.

Kerk open 19:30 • Entree € 22 • Voorverkoop € 20 bij koorleden, Vakdrogist Stouthart, Van Vliet Muziek en Christelijke Boekhandel De Hoeksteen • Entree t/m 16 jaar €17 / voorverkoop €15